

YASKO PRESENTS vol.4

New Year Concert

新春のひと時をご一緒に...

～ 希望の風 ～

メゾ・ソプラノ

小嶋 康子

Yasko Kojima



Kojima

Ombra mai fu

アヴェ・マリア

青い目の人形

ウィーン わが夢のまち

It's A Sin To Tell A Lie

(2017年バージョン)

慕情

Hushabye Mountain

My favorite things

夜明けのうた

他

ピアノ伴奏

安藤 麻吏亜

Maria Ando



Maria

ピアノソロ

2017年

1 月 14 日 (土) 14:30 開場
15:00 開演

開場 : 東京建物八重洲ホール

入場料 : 4,000円

問合せ : Tel & Fax 03-6458-7836 小嶋 康子

◆ Profile

メゾ・ソプラノ

小嶋康子 Yasko Kojima



東京芸術大学音楽学部声楽科卒業。同大学院オペラ科修士課程修了。

二期会オペラスタジオ第34期研究生修了。

94年より2年間ドイツ留学。

「フィガロの結婚」マルチェリーナでオペラデビュー。以来オペラにおいて気品のある演技と歌唱でズボン役から母親、王妃役まで幅広い役柄で定評がある。

国内では「第九」の他、多数の宗教曲のソリストをつとめる。海外ではドイツ・ラインガウフェスティバルや、ウィーン楽友協会大ホールでの「第九」、ドイツ・ブレーメンのグロッケ、ハンガリー国立歌劇場にて開催された夏のオペラ・バレエフェスティバル「ブダフェスト」、チェコ・ブラハのスメタナホールやエステート劇場、オーストリア・ザルツブルクのモーツァルテウム大ホールでの各公演にはソリストとして出演。

2010年1月には初リサイタルを開催。以来、発声法とマイクを使い分けながらクラシック、映画音楽、ポップス、スタンダードジャズまでジャンルを広げ、ホテルのディナーショー出演などの活動が好評を得ている。

2011年5月、初オリジナルCD「遙かな時間（とき）を越えて」をリリース。

指導者としても、発声指導の第一人者であった（クラシックはもとより芸能界、邦楽界、仏教界、精神・心療内科の世界からも必要とされた）故木下武久氏のもとで学び、300人の合唱団から個人の規模において、歌唱指導者、ヴォイストレーナーとして約30年間メソッドの研鑽を積む。

2013年、日本メンタルヘルス協会主催の心理学セミナーにて、基礎コースの全課程修了。基礎心理カウンセラーのライセンスを取得。

呼吸法・発声法の体操と発声練習を軸とした「心と声と身体のためのヴォイストレーニング講座」は、定評がある。現在、二期会会員、NHK学園講師。YSKメンタル & ヴォイストレーニング研究所代表

URL <http://yasko-kojima.com> <http://ameblo.jp/yasko1957>

ピアノ伴奏

安藤麻吏亜 Maria Ando



3歳よりピアノを習い始める。

ヤマハ講師を務める傍ら演奏活動を始める。

その後、自らの音楽なるものを探しに、20数カ国を音楽修行。

2008年ごろよりライブ活動を始めるようになる。

作曲、アレンジなども手がけ、楽曲提供など活動の場を広げている。

現在は、クラシックからロックに至るまで、幅広いライブ活動を展開している。

◆ Access



東京建物八重洲ホール

〒102-0028

東京都中央区八重洲1-9-8

ヤエスメッグビルB 1-B 2

J R線「東京駅」八重洲中央口より徒歩2分

東京メトロ銀座線・東西線「日本橋駅」より徒歩5分

注意事項

- ☆ 会場での飲食、喫煙は禁じられております。
- ☆ 未就学児の入場はご遠慮いただいております。
- ☆ 本番中の録音・写真撮影はご遠慮いただいております。